

市政諮詢委員會

2021年6月22日平常大會議程外發言

李煥江委員

**弘揚社區文化，配合澳門文化基地發展**

國家十四五規劃、粵港澳大灣區發展規劃綱要及澳門施政方針均把澳門作為以中華文化為主流、多元文化共存的交流合作基地。文化基地的打造非短期的工作，更離不開文化局和市政署工作等，市政署受政府委托，依法為居民提供文化、康樂等服務，為此，市政署的角色尤包括在社區層面推廣公民教育。個人認為，可深化推廣社區文化，尤可塑造包裝附澳門特色的社區文化，讓澳門市民進一步感受社區內中西文化和嶺南文化色彩，例如除了可優化現有“漫步澳門街”服務外，市政署也可透過出版書籍和其他新服務體驗，以便優化包裝和推廣澳門市政文化，是一種有深度和可不斷開發和營造的社區文化，包括可結合市政職能的公園文化、餐飲文化、小販和街市文化、街名和街道文化、動植物保育（包括古樹保育）文化、市政機構和設施之歷史演變等，例如支持出版有關方面的歷史變遷之書籍、或創建具特色且供一般市民選擇的文化體驗路線，又或市政專題式的現場教學路線（例如可以開發一條有關“古樹保育和考察”路線），以區別與旅遊局針對遊客的旅遊路線，我們提供和體驗的主要不是旅遊觀光，而是一種結合社區文化和市政功能配套的服務對接，以促進公民教育和融合居民生活體驗的文化康樂。

換言之，在現有且已經推行不錯有關公民教育經驗基礎上，未來我們可以進一步拓展和創新服務體驗。因為我們所提供的不僅是外在的居民服務，更重要的是內在的居民服務感受，我們所提供的不僅是一種康樂設備，更重的是一種身心健康和心靈體驗，我們提供的不僅是一種文化宣傳，更重要的是一種可歷史傳承且有本地特色的文化價值。事實上，澳門文化基地的定位，除可結合中華文化傳承和本身的多元文化交集外，更重要的拓展生活在社區內的居民文化素養，透過大家在澳門多講、多寫、多看、多走、多聽，從而感受澳門的社區變化和風土人情，共同致力提升居民的文化素養、增進社會各社群的和諧共融和愛國愛澳氛圍，

為此，要以中國人和澳門居民的身份而感自豪，澳門政府和澳門居民有責任以身作則講好關於澳門的故事，透過包括現場教學和刊物出版等方式，努力建設好有文化特色澳門這個家。